

## Biografie Bram Suijker

Acteur Bram Suijker (1989) studeert in 2013 af aan de Toneelacademie Maastricht. Tijdens zijn studie is hij te zien in series als *Van God Los* (2012) en *Volgens Robert* (2013) en de korte films *Sky High* (2012, regie Shady El-Hamus) en *Ballen* (2013, Janne Schmidt). Voor zijn hoofdrol in *Ballen* ontvangt Bram de prijs Beste Acteur op het Shortcutz Festival Amsterdam.

Na zijn stage bij Mighty Society van Eric de Vroedt wordt Bram gevraagd om bij het Nationale Toneel (nu Het Nationale Theater) te komen spelen. Hier is hij te zien in voorstellingen als *De Storm* en *Het Stenen Bruidsbed* van Johan Doesburg en *De Revisor* en *Tasso* van Theu Boermans. Sinds 2016 is Bram vast ensemblelid van het gezelschap en speelt hij grote rollen in *Verzameld werk van William Shakespeare ingekort*, *Lord of the Flies* (i.s.m. NTJong), als *Orestes* in *De Oresteia* en in Maria Goos' toneelstuk *We zijn hier voor Robbie*. Voor deze rol wordt hij genomineerd voor een Arlecchino, een belangrijke toneelprijs voor de indrukwekkendste mannelijke bijrol van het Nederlands theaterseizoen.

In 2016 wordt Bram genomineerd voor de Piket Kunst Prijs, een Haagse prijs om het artistieke klimaat in Den Haag te ondersteunen en te bevorderen op het gebied van schilder-, toneel- en danskunst. Een jaar later wordt hij opnieuw genomineerd en wint de prijs.

Voor zijn hoofdrol in het 48h filmproject *Giraffe* (2016) wint Bram de prijs voor Beste Acteur. Hij is te zien in series als *Icarus* en *Volgens Jacqueline*, een vervolg op de serie *Volgens Robert*, maar ook in de absurdistische serie *TreurTeeVee* (s1) en het improvisatieprogramma *De Vloer Op*, van Peter de Baan. Bram speelt een van de hoofdrollen in de Telefilm *Lost & Found*, de advocatenserie *Zuidas* en in de jeugdserie *Poesjes* (s2).

Het theaterseizoen (2019-2020) stond in het teken van de groots opgezette marathonproductie van regisseur Noël Fischer: *Trojan Wars* waar Bram de rol van Achilles zou vertolken. Deze voorstelling is wegens de coronacrisis verzet naar het najaar van 2021. In plaats daarvan heeft het Nationale Theater een speciaal programma samengesteld met monologen en dialogen, *HNT speelt altijd*. Binnen deze programmering speelt Bram in de producties *Every Brilliant Thing* en *Ademen*.

Dit najaar is de dramaserie *Vliegende Hollanders* van Joram Lürsen te zien bij de NPO. Bram vertolkt hierin een van de hoofdrollen. Samen met Fedja van Hêt speelt hij vliegenier Anthony Fokker.

In september is Bram gestart met de opnames van de nieuwe dramaserie *Thuisfront* waar hij ook een van de hoofdrollen in vertolkt. In deze vierdelige BNNVARA-miniserie, geregisseerd door Tim Oliehoek, volgen we een bataljon militairen na hun terugkeer van een internationale missie in Afghanistan. Deze serie is naar verwachting in het voorjaar van 2021 te zien.